

Ata da Reunião Ordinária do Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente realizada em 12 de Setembro de dois mil e vinte e cinco, às 08h30, pelo aplicativo Google Meet que contou com a participação de conselheiros e ouvintes, conforme registro no livro ata no 07. Houve justificativa de ausência de Adriana Aparecida de Oliveira Vitorino, Ana Paula Granzotto. A presidente do CMDCA, Maria Roseli Maestrello, agradece pela presença e participação de todos. Declara aberta a reunião fazendo a leitura da pauta que foi enviada por e-mail a todos os Conselheiros:

**OBJETO/PAUTA: 01- Deliberação: 1.1- Aprovação da ata da Reunião Ordinária descentralizada de 29 de Agosto de 2025. 1.2- Indicação de um conselheiro (suplente) para a Justiça Restaurativa. 1.3- Indicação de um conselheiro (suplente) para a Comissão Disciplinar. 1.4- Apresentação da prestação de contas das Oficinas de Arteterapia e Circo- Casa da Criança. 1.5- Apresentação da prestação de contas APAE- Semana da Pessoa com Deficiência/ Mostra de Artes. 2. Conferência Lúdica- de 30 de setembro a 02 de outubro de 2025 no município de São Pedro. 3- Informes gerais.** Iniciando pelo item de pauta. **Aprovação da ata da Reunião Ordinária descentralizada de 29 de Agosto de 2025.** A presidente do CMDCA Maria Roseli Maestrello explica que a ata foi encaminhada com a pauta por e-mail para conhecimento, a ata foi aprovada por todos os conselheiros participantes da reunião com direito ao voto e uma abstenção. Seguindo para o item de pauta **1.2- Indicação de um conselheiro (suplente) para a Justiça Restaurativa.** Tatiana Pereira explica que o conselheiro Adalberto Ceolin era suplente da J.R e devido a sua saída, é necessária a substituição, ficando a conselheira Daniela Regina Tafarelo Zito como suplente para a Justiça Restaurativa. Tatiana explica que assim como o Sr. Adalberto, a Sra.Simone Zanotello, ambos representantes da SMCC, tiveram a saída formalizada por portaria e substituídos pela Alessandra Citelli e Letícia Atique. **1.3- Indicação de um conselheiro (suplente) para a Comissão Disciplinar.** A substituição se deve a saída de conselheiro como explicado anteriormente, ficando a conselheira Silvana Tuono como suplente da Comissão Disciplinar. **1.4- Apresentação da prestação de contas das Oficinas de Arteterapia e Circo- Casa da Criança. Oficina de Arteterapia para crianças de 04 e 5 anos de idade.** A Assistente social Marli Brilha fala sobre como foi a Oficina de Arteterapia que usa da arte como base de um processo terapêutico de autoconhecimento. Essa abordagem terapêutica visa estimular o crescimento interior e ampliar a consciência do indivíduo sobre si, utilizando para isso a arte como expressão simbólica, de forma espontânea, sem preocupar-se com a performance. É importante que as crianças desde a primeira infância saibam identificar, verbalizar e elaborar essas violências as quais estão expostas e a Arteterapia é uma ferramenta que pode auxiliá-las nesse processo de forma saudável, possibilitando a realização de atividades artísticas com um direcionamento, que vai além do artesanato ou fazer artístico, ela expressa seus

sentimentos através do desenho, da música, da dança e do teatro, o que permite o desenvolvimento a estimulação da criatividade e da expressão com o objetivo de permitir que a criança elabore seus sentimentos sobre determinados assuntos, através de práticas arteterapêuticas (desenhos, pinturas, colagens, construção de objetos, dança, teatro, música e jogos), auxiliando-os a entender e processar melhor suas emoções. Desta forma, tais ações buscam minimizar a fragilização dos vínculos familiares e comunitários oriundas de todo tipo de violência intrafamiliar. A oficina teve duração de 08 meses e pode atender até 90 crianças de 4 e 6 anos. **Oficina de Circo:** A oficina “O Circo Lúdico” têm uma magia que envolve seu público há séculos, não somente sua história, mas sua construção e desenvolvimento de criação. Lúdico, ele pode criar também um ambiente seguro e divertido. Esse tema facilita o desenvolvimento infantil porque envolve e estimula criativamente tornando mais fácil a troca ou auxílio e entendimento com atividades que incentivem o pensar, criar e promover comunicação. É importante ressaltar que cada criança tem o seu momento e seu potencial, por isso temos que deixá-las fluir harmoniosa e organicamente. Nesse período, é importante que ela pule, brinque, caia no chão, criem objetos e contem suas histórias. Desenvolvam personagens e dê vida a eles. Essas folias de criança permitem que ela vivencie o seu corpo no mundo. Palhaçaria, criação de histórias feitas com objetos e movimentos, roteiros criados por eles com personagens a partir de garatujas. Entre outras atividades, ajudam no desenvolvimento cognitivo e social. O principal objetivo do Circo Lúdico é permitir que a criança desenvolva sua criatividade na criação de personagens, objetos cênicos, histórias e aproveite para integrar-se socialmente, em grupo, respeitando as diferenças, a pluralidade e a diversidade. Que enxergue seu potencial, que consiga explorar suas emoções. Que seja incentivada a criar, pensar e promover comunicação. A oficina contou como foram as atividades com as crianças e a apresentação ao final, dentre elas: Imitar os artistas de circo fazendo mímicas ampliando o desenvolvimento da imaginação e da criatividade; representar papéis relacionados aos artistas de circos; desenvolver a linguagem oral através de interpretações de histórias; Incentivar a comunicação e a socialização através das brincadeiras; pintar, contar e desenhar relacionando ao tema; estimular habilidades motoras e movimentos rítmicos. A oficina teve duração de 08 meses e pode atender até 90 crianças de 4 e 5 anos. **Oficina de musicalização- Centro Educacional João de Deus:** Marli aproveita o espaço e explica sobre outra ação aprovada em 2024, a Oficina de musicalização do Centro Educacional, foi uma ação de música, sendo o violão, coral, flauta e bandinha; foi uma ação maravilhosa, onde as crianças pediam muito as aulas de violão e flauta; a oficina atendeu crianças de 04 a 14 anos; duas apresentações foram feitas para os pais; foram contempladas 60 crianças ao todo em grupos separados, sendo a bandinha para os menores, o violão e a flauta de 6 anos a 9 anos e para os adolescentes, foi o violão. O centro educacional já possuía os instrumentos. A oficina de musicalização teve duração de 08 meses.

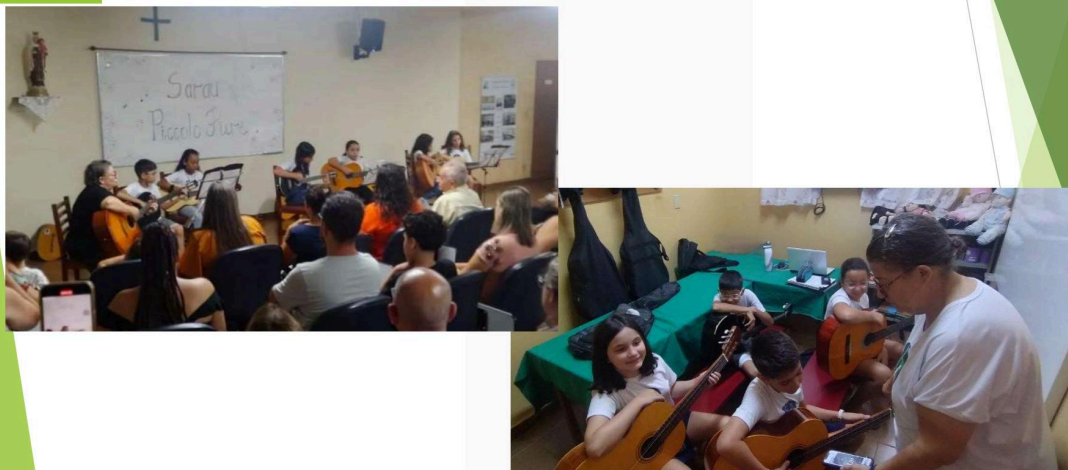


## Centro Educativo João de Deus

**Nome da atividade**

**Musicalização:** Violão, Coral e  
bandinha.

► Aulas de violão



► Aulas de coral

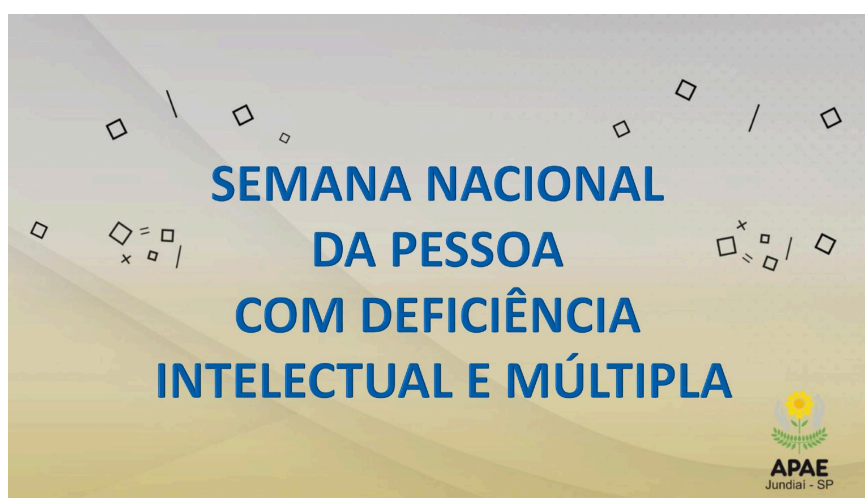




► Aulas de **bandinha**



**1.5- Apresentação da prestação de contas APAE- Semana da Pessoa com Deficiência/ Mostra de Artes.** Marcelo Araújo coordenador da assistência social faz a apresentação de slides, explana a importância do projeto para os assistidos e familiares e que uma amostra das artes está sendo exposta na galeria Glória Rocha. O valor total utilizado foi de R\$ 22.286,60.



## PROGRAMAÇÃO

**21/08/25 – Abertura da Mostra de Artes**

Público: Famílias CCO e Escola

**Apresentação de Dança:** Manhã e Tarde

**22/08/25 – Visitação da Mostra de Artes**

Aberta ao Público: Manhã e Tarde

**25/08/25 – Oficina de Circo Inclusivo**

Manhã e tarde

**26/08/25 – Oficina de Contação de história**

Manhã e tarde

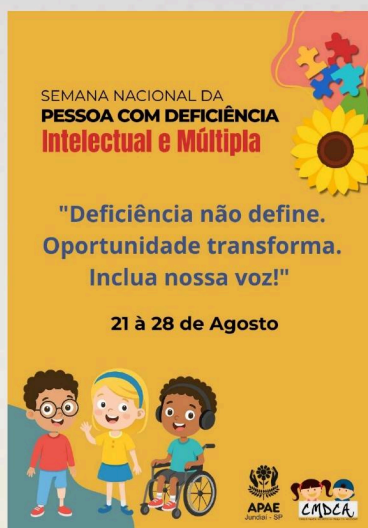
**27/08/2025 – Palestra – Saúde Municipal**

**“Desenvolvimento infantil e intervenção precoce: por que o tempo é essencial”**

Período da manhã

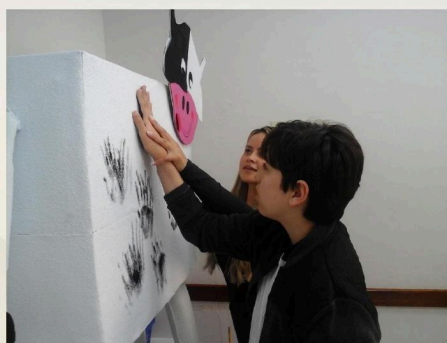
**Visitação da Mostra de Artes** (Manhã e Tarde)

**Apresentação Dança** (Manhã e Tarde)





CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS  
DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE  
JUNDIAÍ - SP



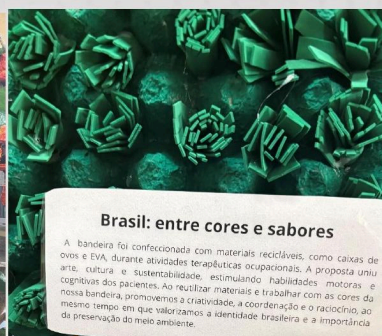


CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS  
DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE  
JUNDIAÍ - SP





**CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS  
DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE  
JUNDIAÍ - SP**



**Brasil: entre cores e sabores**

A bandeira foi confeccionada com materiais recicláveis, como caixas de ovos e EVA, durante atividades terapêuticas ocupacionais. A proposta une arte, cultura e sustentabilidade, estimulando habilidades motoras e cognitivas dos pacientes. Ao reutilizar materiais e trabalhar com as cores da nossa bandeira, promovemos a criatividade e o raciocínio, ao mesmo tempo em que valorizamos a identidade brasileira e a importância da preservação do meio ambiente.





CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS  
DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE  
JUNDIAÍ - SP





CONSELHO MUNICIPAL DOS DIREITOS  
DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE  
JUNDIAÍ - SP







**2. Conferência lúdica- de 30 de setembro a 02 de outubro de 2025 no município de São Pedro.** Tatiana Pereira explica que está tentando contato com três adolescentes que participaram da última Conferência Municipal, porém, até o momento só havia conseguido contato com apenas um adolescente e solicita que um conselheiro do poder público acompanhe o adolescente até o hotel onde acontecerá o encontro lúdico no município de São Pedro. Na ausência de manifestação, a Sra. Flávia Gonçalves, diretora dos conselhos, se colocou à disposição para acompanhá-lo. **3- Informes gerais.** Sobre Projetos de Lei aprovados pela Câmara, Flávia fala sobre a importância de se manifestar e fazer o registro em formato de ofício para as próximas discussões que possam acontecer, para que o conselho seja consultado. Gerusa de Oliveira fala sobre algumas propostas de escuta dos adolescentes no município até em continuidade do comitê das crianças que têm uma regularidade das atividades e pergunta se é uma proposta do conselho que tenha representantes adolescentes nas reuniões. Maria Roseli fala da participação dos adolescentes das escolas estaduais nas reuniões descentralizadas com iniciativa do Walter Mendes e faz um apelo para que os conselheiros conheçam as reuniões descentralizadas. Walter Mendes diz sentir falta da escuta dos adolescentes e a ideia este ano foi abrir esse espaço oportunizando esse momento e solicita apoio para organizar os grupos de adolescentes com os conselheiros do CMDCA para entregar ao Sr. Prefeito a demanda e serem ouvidos. Gerusa complementa que tem acompanhado no CMDCA e no Comitê das Crianças a proposta de escuta aberta e explica que está

sendo feito o COP 30 das crianças em Jundiaí e a primeira edição foi essa semana e que por fazer parte do Comitê das Crianças, conversou com a Casa Civil com a assessoria da juventude para criar uma linha de cuidado com essas escutas com a proposta de criar o comitê jovem, pois ao sair da EMEB os adolescentes ficam sem espaço de participação no município; que há uma metodologia onde várias pessoas estão fazendo as escutas, os registros e criando o documento para a gestão; no encontro anterior, o assunto foi o PPA e na escuta, várias áreas eram mencionadas como prioritárias e tinham coisas relevantes para algumas secretarias em especial, sendo assim, foi entregue o documento pessoalmente para esses secretários e para o Prefeito pois a proposta é que o governo traga as devolutivas do que eles têm recebido dessas escutas e sugere que quando for feita a reunião descentralizada, que as crianças falem sobre o que tem sido discutido nos comitês. Janete fala sobre a tribuna livre da Câmara que seria um espaço que poderia ser usado de mobilização e até para registro fotográfico e acha que seria interessante usar essa oportunidade dentro da própria Câmara Municipal também e se coloca à disposição para a participação nas sessões à noite. Maria Roseli agradece e pede se Janete pode ficar como representante do conselho, se todos estiverem de acordo, com o objetivo de formalizar o que será dito e trazer para reunião o tema que achar relevante para deliberação. Maria Roseli explica sobre a demanda de transporte das crianças do Jd. Sorocabana, que as crianças estão sendo atendidas com o transporte escolar, onde 52 crianças estavam sem receber. A conselheira Daniela e o Walter aproveitam a oportunidade da mesa diretora se encontrar com a vice-diretora da escola, já que ela se colocou à disposição, para verificar se ainda ficou alguma aresta na questão do transporte e se eles teriam alguma outra demanda nesse sentido. Maria Roseli fala sobre uma audiência pública sobre transporte público e encerra a presente reunião, agradecendo a participação de todos e lembra que o conselho é feito da participação de todos, da importância do envolvimento em outras atividades e pede o envio de sugestões de pauta e isso engrandece o conselho. Eu, Tatiana Regina Pereira, Assistente de Administração e “secretária ad hoc” \_\_\_\_\_ lavrei a presente ata que, depois de aprovada pela Plenária, segue para assinatura da Presidente do Conselho Maria Roseli Maestrello.

**Maria Roseli Maestrello**

Presidente do CMDCA de Jundiaí  
Gestão 2024-2026

**Conselheiros Presentes:** Daniela Regina Tafarelo Zito, Eda Aparecida Selicani Morikuni, Gerusa de Oliveira Moura Cardoso, Jair Antonio Tavares, Janete Leonardo de Jesus, Juliana Maria Maia, Juliana Roberta de Sousa Abe Pessoto, Lidiane Ribeiro da Silva, Maria Roseli Maestrello, Marli Brilha Cremones, Rosana Rossi, Silvana Tuono, Walter Mendes de Oliveira Filho.